



Artículo

Contextos emergentes y enseñanza en educación superior iberoamericana: Desafíos del mundo posfactual

Jorge Enrique Delgado¹

Universidad de Pittsburgh, Pittsburgh PA, Estados Unidos

Resumen

Esta revisión exploratoria de alcance tuvo como fin analizar los desafíos que para la enseñanza en la educación superior iberoamericana representa lo que se denomina el mundo posfactual (*post-truth*). Con el incrementado acceso a medios de información en línea y las redes sociales, los cibernautas están cada vez más expuestos y pueden ser más vulnerables a información falsa o engañosa que busca generar acción a partir de las emociones antes que la razón (GOSWAMI, 2017, *Chronicle of Higher Education*). La búsqueda de referencias se efectuó en las bases de datos de SciELO y La Referencia, de la cual se seleccionaron 26 títulos de 196. Se usaron combinaciones de términos como redes sociales, posverdad, noticias falsas, verificación de hechos, educación, educación superior, universidad, enseñanza, pensamiento crítico y libertad de expresión, con el conector booleano “Y”. El análisis de las referencias dio como resultado seis categorías temáticas: conceptos principales; ámbitos de las noticias falsas; iniciativas y métodos de verificación de noticias; análisis teóricos y su relación con la educación; estudios sobre factores, percepción y credibilidad de las noticias falsas; y abordaje de la desinformación en la educación superior. En la discusión se presenta el borrador de un modelo pedagógico propuesto para ser utilizado en la educación superior y abordar la desinformación. Incluye: hábitos de pensamiento crítico, diálogo democrático, escepticismo intelectual, habilidades de investigación, uso de fuentes confiables de información y análisis de múltiples perspectivas.

Palabras clave: Educación superior, Modelo pedagógico, Mundo posfactual.

Introducción

Este trabajo se sitúa en lo que se denomina el mundo o la era posfactual o posverdad. Se exploran los desafíos que para la enseñanza en la educación superior iberoamericana representa la difusión de noticias e información falsas,

¹PhD en Análisis Social y Comparado en Educación; Instructor del Departamento de Fundamentos, Organizaciones y Políticas Educativas; Coordinador de Programas del Instituto de Estudios Internacionales en Educación - IISE; Cuerpo Docente del Centro de Estudios Latinoamericanos; Coordinador de Grupos de Interés Especial de la Sociedad de Educación Comparada e Internacional – CIES, Oficina del Director Ejecutivo; Universidad de Pittsburgh, Pittsburgh, Pennsylvania, Estados Unidos. Editor general de la revista *Universitas Odontologica* de la Pontificia Universidad Javeriana; Bogotá Colombia. <https://orcid.org/0000-0002-1127-9516>. jed41@pitt.edu

generalmente a través de redes sociales y medios de comunicación. Igualmente, se identifican algunas experiencias y propuestas descritas en la literatura para abordar la información circulante y dilucidar su veracidad.

1.1 Desafíos de la información falsa en la educación superior

En los últimos tiempos, la difusión masiva de información en los medios, muchas veces engañosa o falsa (desinformación), ha tornado difícil la verificación de su autenticidad. Algunos de los efectos de esta tendencia son confusión, reacciones emocionales y polarización. Este fenómeno se conoce como **mundo posverdad o posfactual** (ÁLVAREZ RUFES, 2018; BACON, 2018; GOSWAMI, 2017). Algunos autores, como Alex Edmans (2017), también llaman a esta la época “posdatos” (*post-data*) en vez de posverdad. Él plantea que existen tres sesgos de confirmación de la información: aceptar una historia como hecho, aceptar un hecho como datos y aceptar datos como evidencia.

Su enfoque permite reconocer, primero, que las personas se mueven en silos de contenido o información, que se comparten con individuos con quienes se tiene afinidad y desarrollan narrativas y discursos comunes. Muchas veces asumimos historias como verdaderas por venir de personas o fuentes en las que confiamos y porque se aceptan como verdad de tanto repetirlas. Segundo, hacer generalizaciones de hechos aislados o descontextualizados forma también problemas de exactitud y malinterpretaciones. Un ejemplo está en la medicina popular cuando una persona recomienda a otra tomar algún medicamento porque a ella le funcionó. Tercero, los datos sin contexto, a pesar de tener potencial de generalización, se utilizan según el interés o entendimiento de quien los usa.

La circulación masiva de noticias falsas e inexactas confunde y despierta reacciones emotivas que a menudo desencadenan enfrentamientos entre personas y grupos. Se habla de cómo el mundo actual está polarizado alrededor de posturas políticas y temas sensibles. Daniel Sekulich (2019) afirma que creencias arraigadas y socialmente difundidas, como la negación del cambio climático (UN CC:LEARN, 2018) y el movimiento contra la vacunación, hacen más difícil el trabajo de revelar y divulgar hechos verificables. Estas creencias, al ventilarse en público constantemente y apoyarse en hechos o datos aparentemente comprobados, se asumen como “reales” (EDMANS, 2017).

Además, se pueden ver exacerbadas por acciones de personas u organizaciones para promover ciertas narrativas e influenciar así la opinión de otros. Ejemplos de esto se encuentran en la política y los procesos de elección de gobernantes en todo el mundo. Otros ejemplos de creencias y difusión de narrativas son las percepciones acerca de los refugiados e inmigrantes (HAN *et al.*, 2017) y los nacionalismos (ALTBACH; DE WIT, 2017). La desinformación puede propagarse por distorsión, al pasar de persona a persona sin verificación o, como se mencionó, cuando intenta deliberadamente moldear el pensamiento de otros usando información inexacta o falsa (SEKULLICH, 2019).

En lo que respecta a la educación, Grace Karram Stephenson (2019) afirma que una de las misiones principales de profesores y comunicadores es descubrir y difundir la verdad, y ayudar a los estudiantes a construir argumentos informados y críticos. Sin embargo, es complejo discernir entre qué es verdad y qué no, pues la noción de lo verdadero está asociada a las cosmovisiones, contextos y sistemas de valores y al conocimiento disciplinario. A menudo,

educadores y comunicadores generan controversia, cuando presentan contenidos desde perspectivas que pueden chocar con las formas de pensar de algunos grupos. La difusión de contenido difamatorio y caricaturizante se ha vuelto común cuando acomete contra personas con imagen pública.

La difusión de dichos contenidos se respalda en los derechos de la libertad de expresión y de prensa. Sin embargo, generan interrogantes acerca de la veracidad y la intencionalidad. Surgen entonces preguntas como, ¿Cómo contribuir al bien común cuando lo que dicen académicos y comunicadores, como intelectuales públicos, es denigrado? Como se mencionó antes, también los educadores y periodistas contribuyen a construir narrativas controversiales cuando sirven a grupos o agendas específicas. Por eso es tan importante en educación mostrar diferentes posturas y diseccionarlas para que los estudiantes puedan usar su pensamiento crítico y tomar decisiones informadas para el bien personal y el colectivo. Por ello, una de las grandes preocupaciones de la actualidad es cómo la educación superior y el periodismo pueden responder al mundo de la posverdad. Entonces, cabe preguntarse, ¿Qué debe hacer la educación superior para promover hábitos intelectuales entre los estudiantes que les permitan discernir sobre la veracidad de la información a la que están expuestos?

2. Metodología

El presente trabajo es una revisión exploratoria (FERNÁNDEZ-SÁNCHEZ; KING; ENRÍQUEZ-HERNÁNDEZ, 2020) y de tipo *scoping* o alcance de la literatura (GUIRAO GORIS, 2015; WHITTEMORE *et al.*, 2014). El objetivo fue hacer un mapeo inicial de publicaciones que aborden el tema de la posverdad y las noticias falsas en la educación superior iberoamericana. La revisión no fue exhaustiva, ya que la búsqueda se limitó a la identificación e inspección de títulos/documentos existentes en la biblioteca digital de revistas *SciELO* (<https://www.scielo.org/>) y la red de repositorios de acceso abierto *La Referencia* (<https://www.lareferencia.info/en/>). La metodología fue inductiva (WHITTEMORE *et al.*, 2014), en tanto que los títulos identificados inicialmente y seleccionados posteriormente para la revisión a profundidad se utilizaron para describir, analizar y crear categorías a partir de la literatura. El estudio empleó el modelo y las pautas metodológicas descritos por Fernández-Sánchez *et al.* (2020) y Whittemore *et al.* (2014). Estas fueron:

- 1) **Elaboración de la pregunta de investigación:** ¿Cómo se estudian y tornan en experiencias de aprendizaje la posverdad y la noticias falsas en la educación superior iberoamericana?
- 2) **Establecimiento de los criterios de inclusión y exclusión,** para seleccionar publicaciones relevantes. Se buscaron diferentes tipos de documentos disponibles en línea en idiomas español, inglés y portugués, publicados por autores de y en Iberoamérica. Se incluyeron investigaciones y monografías o ensayos; se excluyeron editoriales y recuentos históricos. También se excluyeron las revistas surafricanas de *SciELO*, los idiomas diferentes a los anteriormente mencionados y los temas que no se relacionaban con el objeto del presente estudio (por

- ejemplo, educación básica y verificación de datos/hechos en instrumentos de recolección de información).
- 3) **Revisión y selección de artículos.** Se realizaron búsquedas en ambas bases usando combinaciones de términos en inglés (cuadro 1) y con el conector booleano “AND”. La revisión de títulos y resúmenes permitió eliminar documentos no relacionados con la pregunta de investigación y excluir duplicaciones.
 - 4) **Extracción de datos.** Se leyeron y analizaron los documentos seleccionados para identificar los temas y características predominantes. Para ello se revisaron las palabras y conceptos clave, las teorías empleadas, los ámbitos de aplicación, los tipos de documentos y su origen.
 - 5) **Análisis y presentación de los resultados.** Se hizo un análisis descriptivo y se resaltaron aquellas contribuciones que permiten identificar tendencias de estudio sobre la temática de la posverdad y las noticias falsas en la educación superior iberoamericana.

Cuadro 1 – Términos de búsqueda en SciELO y La Referencia, número de títulos encontrados y seleccionados para el análisis

Base de datos	Lapso de la búsqueda	Términos de búsqueda	Numero de títulos encontrados	Número de títulos seleccionados
SciELO	Nov. 25, 2020-Ene. 15, 2021	(post-truth) AND (higher education)	2	0
	Nov. 25, 2020-Ene. 15, 2021	(freedom of expression) AND (truth)	10	0
	Nov. 25, 2020-Ene. 15, 2021	(fake news) AND (education)	7	3
	Nov. 25, 2020-Ene. 15, 2021	(university) AND (fake news)	3	2
	Nov. 25, 2020-Ene. 15, 2021	(higher education) AND (fact check)	4	0
	Nov. 25, 2020-Ene. 15, 2021	(education) AND (fact check)	9	0
	Nov. 25, 2020-Ene. 15, 2021	(university) AND (fact check)	5	0
	Nov. 25, 2020-Ene. 15, 2021	(social media) AND (fact check)	15	0
	Nov. 25, 2020-Ene. 15, 2021	(higher education) AND (fake news)	1	0

	Nov. 25, 2020-Ene. 15, 2021	(social media) AND (fake news)	17	10
	Nov. 25, 2020-Ene. 15, 2021	(fake news) AND (critical thinking)	2	1
La Referencia	Ene. 16-Feb. 15 2021	(fake news) AND (education)	30	2
	Ene. 16-Feb. 15 2021	(fake news) AND (fact check) AND (education)	2	2
	Ene. 16-Feb. 15. 2021	(post-truth) AND (teaching)	49	6
	Ene. 16-Feb. 15 2021	(post-truth) AND (education) AND (social media)	15	0
	Ene. 16-Feb. 15. 2021	(post-truth) AND (higher education)	12	0
	Ene. 16-Feb. 15 2021	(post-truth) AND (university) AND (teaching)	13	0
Total			196	26

Fuente: elaborada por el autor.

Las referencias encontradas fueron publicadas principalmente entre 2018 y 2020, lo que podría sugerir la relevancia que los temas de la posverdad y la desinformación han ido ganando en años recientes. Se crearon seis categorías temáticas: Conceptos principales; ámbitos de las noticias falsas; métodos e iniciativas de verificación de noticias; análisis teóricos y su relación con la educación; estudios sobre factores, percepción y credibilidad de las noticias falsas; y abordaje de la desinformación en la educación superior. Los hallazgos se presentan a continuación.

3. Resultados

3.1 Conceptos principales

Las noticias falsas se estudian principalmente desde las disciplinas de la comunicación. Algunas de las publicaciones cubiertas en esta revisión introducen los conceptos más relevantes. Muriel-Torrado y Pereira (2020) analizan los conceptos de desinformación definidos por la UNESCO y los correlacionan con un modelo de comportamiento. El primero es **desinformación** (*disinformation*), que se refiere a información falsa creada intencionalmente para hacer daño a personas o entidades. El segundo concepto es **información engañosa** (*misinformation*), esto es, información falsa que no busca dañar. Otro concepto es **información confusa** (*misleading information*), información real que se utiliza para hacer daño.

Estos tres conceptos pueden presentarse como **noticias falsas** (*fake news*) cuyos contenidos se diseminan en la red. Asimismo, existe una categoría general contextual, **posverdad** (*post-truth*), que se relaciona con las respuestas

de las personas a noticias o información a partir de sentimientos y creencias antes que de hechos (MURIEL-TORRADO; PEREIRA, 2020). Así, las personas tienden a tomar decisiones y actuar por las emociones que les genera la información engañosa y confusa, antes que por el razonamiento. Otros autores, como David y Martínez-Riera (2020), diferencian la "verdad factual", esto es, basada en hechos, de "opiniones" que a menudo son comentarios infundados y muchas veces no están respaldados por hechos (DAVID; MARTÍNEZ-RIERA, 2020).

En un análisis sobre la circulación de noticias falsas en Brasil, Ripoll y Canto (2019) revisan la responsabilidad legal relacionada con la desinformación y los mecanismos para combatirla. Concluyen que aún no hay soluciones a la circulación de noticias falsas y que se debe dar importancia a la dimensión educativa. El desafío es entender y evaluar la complejidad sin arriesgar la democracia.

3.2 Ámbitos de las noticias falsas

La desinformación y las noticias falsas circulan y afectan instituciones cuyo trabajo se relaciona con la información, la educación, la ciencia y la sociedad (MURIEL-TORRADO; PEREIRA, 2020). Las noticias falsas se originan en plataformas digitales, organizaciones de investigación y de la sociedad civil y en los medios de comunicación. También provienen de gobiernos y organismos estatales y de organizaciones internacionales (DELMAZO; VALENTE, 2018). Dos ámbitos sociales han estado particularmente inundados por noticias falsas: la política y la situación de la pandemia por el Covid-19.

3.2.1 En la política

Santos (2020), al revisar la situación política reciente en Brasil, inicia su ensayo indicando cómo existe preocupación mundial por el impacto que las noticias falsas han tenido en los procesos de toma de decisiones. Se precisa de electorados bien informados, críticos y seguros de la información que reciben. El internet y las redes sociales han contribuido a esta preocupación y se plantea que deben ser gobernadas en tiempos de elecciones y manejarse responsablemente. Por otra parte, Rodrigues y Ferreira (2020) analizan las prácticas horizontales (España) y verticales (Brasil) de populismo que se emplean a través de los medios digitales. En Brasil las prácticas verticales usan las redes sociales para difundir agendas políticas y noticias falsas. En España son horizontales, pues las prácticas en la redes son deliberativas. El electorado es receptor y gestor de la agenda. Este artículo no aborda el tema de la educación en sí, pero es útil para explicar modos de uso de las noticias falsas para influenciar la opinión pública. Entender esto es clave para cualquier iniciativa educativa.

3.2.2 Pandemia por el Covid-19

La pandemia por el Covid-19 ha tenido un gran impacto socioeconómico y político mundialmente. En condiciones ideales, la comunicación debería ser transparente y confiable. Sin embargo, las noticias falsas se han multiplicado y ahora, de alguna forma, cada persona se siente experta para opinar y actuar. Un ejemplo es el movimiento antivacunas, que se puede analizar desde los modelos

comunicativos. Desde este punto de vista, las narrativas oficiales pueden colaborar o no con los medios.

Es responsabilidad de los gobiernos crear referencias de seguridad y atender a las preocupaciones de la sociedad (VASCONCELLOS-SILVA; CASTIEL, 2020). Un aspecto importante de estas narrativas es si defienden la libertad de expresión al tiempo que buscan el bien común y la ética de la responsabilidad. Un estudio cualitativo documental en Paraguay analizó cómo las noticias sobre la pandemia han acaparado los medios. Noticias falsas e interpretaciones erróneas han generado reacciones populares como compras compulsivas, xenofobia, prácticas riesgosas de salud e ignorar el concepto de expertos para crear las noticias (MORENO-FLEITAS, 2020).

3.3 Métodos e iniciativas de verificación de noticias

Una de las reacciones más comunes que ha tenido la multiplicación de noticias falsas, en el contexto de la posverdad, ha sido el surgimiento de iniciativas y metodologías para verificar la veracidad de la información. Un estudio de Vizoso García y Vázquez Herrero (2019) revisó 19 proyectos internacionales en español para verificar datos y analizar contenidos publicados. Se encontró que son más frecuentes en Suramérica.

La mayoría de dichos proyectos tiene un carácter periodístico, aunque existen varios de origen cívico e independiente. Algunas de las principales listas de verificación de hechos de tipo periodístico son *International Fact-Checking Network* y *Duke Reporter's Lab*. Latinoamérica (RODRÍGUEZ PÉREZ, 2020). Entre las estrategias de verificación más comunes, el texto es el medio preferido, aunque se han encontrado algunos métodos innovadores para verificar el grado de precisión de diferentes tipos de contenidos (VIZOSO GARCÍA; VÁZQUEZ HERRERO, 2019).

Una de las innovaciones es *X-Coherence*, que revisa y combina fuentes heterogéneas de información que documentan eventos del mundo real en imágenes (FERREIRA *et al.*, 2019). Una iniciativa de análisis de textos de tipo nacional es *Chequea Bolivia*, que surgió como resultado de las elecciones de 2019 en ese país (OJEDA COPA; PEREDO RODRÍGUEZ 2020).

Otro proyecto que usa análisis textual es *Verificado18*, creado en 2018 de cara a las elecciones generales en México para identificar falsas afirmaciones de políticos y verificar la autenticidad de sus contenidos. Aunque tiene potencial educativo, se necesitan más esfuerzos para lograr transparencia (NOAIN SÁNCHEZ, 2019). La mayoría de estas iniciativas se creó entre 2014 y 2016 (VIZOSO GARCÍA; VÁZQUEZ HERRERO, 2019).

3.4 Análisis teóricos y su relación con la educación

Aparte de las acciones específicas que se han llevado a cabo para escrudinar noticias o información circulante en las redes, es importante también reconocer enfoques que abordan teóricamente este fenómeno y sus implicaciones para personas y grupos humanos. Se encontraron algunas publicaciones que efectúan análisis interesantes. Un ensayo escrito por Loureiro y Gonçalves (2021) aborda la producción y consumo de noticias falsas mediante una crítica a la industria cultural.

Estos autores afirman que el público es adicto a la transmisión ininterrumpida de mensajes audiovisuales y que, de esta forma, la lógica del mercado invade la vida privada e institucionaliza la producción de una existencia falsa y cultiva una semiformación. También actualizan el concepto de formación (*bildung*) en escuelas de educación para promover un entendimiento de la lógica de la adictiva maquinaria de producción y que reduce la capacidad de crítica y autocrítica de las personas (LOUREIRO; GONÇALVES, 2021).

En otro escrito, Orellana (2020) hace una reflexión sobre las noticias falsas a partir de los propósitos de la educación superior. Plantea que tales noticias no son nuevas en la sociedad, pero que el paso de la modernidad tardía a la era digital actual ha amplificado su impacto debido al grado actual de desarrollo de las redes sociales, los bajos niveles educativos y la ampliación de garantías a la libertad de expresión. Asimismo, indica cómo la universidad, como fábrica de verdades, debe tener como propósito enriquecer el entendimiento.

Con respecto a la formación del profesorado en ciencias sociales, particularmente la educación para la ciudadanía, Triviño Cabrera y Chaves Guerrero (2020) analizan la postmodernidad como un metarrelato y sus repercusiones en la educación para la ciudadanía global, con nuevos conceptos como la posverdad. Estos autores plantean que debe haber un acercamiento entre la modernidad y la posmodernidad.

Bajo este planteamiento, la educación para la ciudadanía debe asumir que ser críticos no es solo opinar, sino ser conscientes que lo que se piensa está condicionado por el contexto de una persona. Se trata de una metodología pluralista que favorece el debate entre las razones propias y ajenas, para formar una ciudadanía escéptica que se interroga críticamente por el mundo en el que vive y alcanzar argumentos razonados que busquen el saber. El resultado será una dimensión práctica de la contemplación del mundo, el compromiso social y el ciudadano para cambiar un mundo injusto y discriminatorio (TRIVIÑO CABRERA; CHAVES GUERRERO, 2020).

3.5 Estudios sobre factores, percepción y credibilidad de las noticias falsas

Algunas de las publicaciones seleccionadas examinan de qué manera las noticias falsas afectan a las personas, especialmente a los estudiantes universitarios. Un estudio de Muriel-Torrado y Pereira (2020) correlaciona los conceptos de noticias falsas y desinformación con el modelo de comportamiento de Fogg (convergencia de tres factores: motivación, habilidad y señal). Estos autores afirman que la información falsa se puede utilizar para manipular a aquellos individuos que probablemente creen en un tema determinado, no saben cómo verificar la información o sufren de fatiga informativa.

En otro estudio realizado en Brasil, mediante entrevistas, se exploró la ceguera saramaguiana (mundo intrínseco que los ojos no alcanzan a ver) y cómo un simple toque en una pantalla puede hacer creíbles noticias científicas falsas. Existe una separación creciente entre hecho y ficción, lo que crea realidades sociales paralelas. La escolaridad, el ingreso familiar y el discurso persuasivo son clave en la credibilidad de las noticias falsas (GOMES *et al.*, 2020)

Como podría esperarse, varios estudios se han enfocado en los estudiantes de periodismo y comunicación. Una investigación cualitativa en España examinó la conducta y opinión de estudiantes de periodismo y otras disciplinas ante las noticias

falsas. La mayoría de los estudiantes ha sido engañada al menos una vez. Sin embargo, ellos manifiestan mantener un alto nivel de alerta. Otro hallazgo útil en educación mostró que algunas disciplinas están más invadidas que otras por noticias falsas (MENDIGUREN *et al.*, 2020).

Otro estudio consistió en una encuesta de hábitos entre estudiantes de comunicación de Brasil, España y Portugal. Se encontró que las redes sociales y formas digitales de difusión de noticias son de uso predominante. Asimismo, los estudiantes tienen habilidad para detectar noticias falsas y su origen. Sin embargo, no se leen todos los contenidos, solamente los títulos o encabezados (CATALINA-GARCÍA *et al.*, 2019). Esto último abriría la puerta al desarrollo de estrategias educativas que promuevan la lectura a profundidad y la escritura de material menos extenso para atraer a aquellos lectores de encabezados.

3.6 Abordaje de la desinformación en la educación superior

En esta parte se incluyen los aspectos de formación relacionados con la desinformación y las noticias falsas encontrados en las publicaciones revisadas. En un trabajo de Pangrazio (2018) se plantea la necesidad de agregar **alfabetizaciones digitales críticas** a los objetivos educativos. En algunos casos, se han creado herramientas educativas como manuales con marcos conceptuales y lecciones para educadores y estudiantes de disciplinas como el periodismo, para navegar los problemas con las noticias falsas (IRETON; POSETTI, 2018). También se han desarrollado guías curriculares para orientar debates en educación en periodismo en temas como la transdisciplinariedad, el uso de tecnologías y el fortalecimiento humanístico. Asimismo se promueve la participación de diferentes sectores para debatir sobre la crisis democrática (AMARAL FILHO, 2019).

La **formación por competencias** ha sido una tendencia pedagógica común en América Latina en décadas recientes. Esto se encontró en esta revisión. David y Martínez-Riera (2020) llaman la atención de la importancia de desarrollar la competencia política en los programas de enfermería. En el campo de la información y la documentación, López Borrull *et al.* (2018) reflexionan sobre la implementación de iniciativas y proyectos a través de las bibliotecas, además de áreas como la educación y la comunicación. Invitan a revisar las prácticas pedagógicas, la participación de diferentes sectores y disciplinas, y el fortalecimiento de las competencias digitales y mediáticas.

Jiménez i Hernando (2020), en su tesis de maestría sobre la formación de maestros, propone usar la prensa como generadora de competencias históricas. Esto implica usar las fuentes para promover el análisis crítico entre los estudiantes. En otra tesis de maestría, Dominguez (2018) en Brasil propone la enseñanza de la historia en tiempo presente. Se fundamenta en que las disputas de memoria difundidas en internet, con la propagación de falsificaciones históricas, crean un ambiente de ataques al conocimiento histórico.

Otro aspecto es la **formación en valores o humanística**, como lo sugiere Amaral Filho (2019). Triviño Cabrera y Chaves Guerrero (2020), en un ensayo sobre la formación del profesorado, plantean que desarrollar competencias empáticas es una estrategia adecuada. Afirman que quizás haya llegado la hora de que la ciudadanía se empiece a observar a sí misma como

“otredad”, esto es, ponerse en el lugar del otro, no como la mera buena intención de aproximarse al otro y tolerarle.

Finalmente, y retomando la importancia de las bibliotecas enfatizada por López Borrull *et al.* (2018), Martínez-Cardama y Algora-Cancho (2019) aplicaron una encuesta a 75 bibliotecas universitarias en España sobre su papel para combatir la desinformación. Los hallazgos de este estudio traen de nuevo a la luz las actividades de alfabetización informacional y el uso de herramientas en la red. Asimismo, sobresalen la colaboración entre las bibliotecas y el profesorado, el énfasis en el aprendizaje de la verificación y el rastreo, la capacidad de discernir entre métricas engañosas y el reconocimiento de publicaciones depredadoras.

4. Discusión

A partir de un análisis conceptual sobre la desinformación y la propagación de noticias falsas y la identificación de publicaciones que abordan el tema en la educación superior o terciaria, este estudio buscó responder a la pregunta ¿Cómo se estudian y tornan en experiencias de aprendizaje la posverdad y la noticias falsas en la educación superior iberoamericana? Para responderla, se realizaron búsquedas en las bases de SciELO y La Referencia para efectuar un análisis exploratorio y de alcance en la literatura sobre educación superior de la región.

Los hallazgos muestran cómo los estudiantes actuales se mueven naturalmente en los medios tecnológicos y tienden a distinguir noticias verdaderas de falsas; no obstante, consumen grandes cantidades de información que no revisan o analizan críticamente. Diferentes experiencias proponen el desarrollo de competencias mediáticas y digitales críticas, así como competencias políticas e históricas; una formación humanística en valores; una colaboración entre las bibliotecas universitarias y los docentes; y trabajo transdisciplinario.

En esta parte de la discusión se busca hacer un aporte conceptual germinal a lo que sería una pedagogía que torne el desafío de la posverdad y la desinformación en una oportunidad para desarrollar aprendizajes significativos. Se busca, más allá de la verificación de información, construir aprendizajes y reconocer diferentes nociones de verdad a través del trabajo en clase.

Se argumenta que, primero, la enseñanza debe buscar desarrollar hábitos de pensamiento crítico en los estudiantes por medio de la consulta y evaluación de fuentes diversas de información provenientes de fuentes fiables, verificadas y que representen múltiples perspectivas, para que ellos puedan tomar decisiones informadas y razonadas. Segundo, teniendo como marco nociones de educación democrática (GABRIEL, 2017; GARMAN, 2007; KOONCE, 2014), se propone enfatizar en los estudiantes la apertura a escuchar, deliberar, comprender y respetar diversos puntos de vista.

Esto significa, como afirman Triviño Cabrera y Chaves Guerrero (2020), que puedan observarse a sí mismos como “otredad”. Ello incluye crear los espacios para aprender, reflexionar y poner en práctica estos valores. En este contexto, tanto los hábitos intelectuales como la formación ética y los valores democráticos son esenciales.

La siguiente sección identifica la necesidad de cambiar las estrategias tradicionales de enseñanza para generar aprendizajes con sentido intelectual y social, más allá de la simple memorización y repetición de contenidos. En segundo lugar, se analiza cómo el uso de principios de educación democrática pueden contribuir a la búsqueda y construcción de la verdad. Finalmente, se sintetizan los desafíos del mundo posverdad y los seis elementos pedagógicos propuestos para abordarlo: hábitos de pensamiento crítico, diálogo democrático, escepticismo intelectual, habilidades de investigación, uso de fuentes confiables de información y análisis de múltiples perspectivas.

4.1 Más allá de la memorización efímera y la aceptación acrítica de contenidos

Por décadas, diversos autores y corrientes pedagógicas han abogado por una enseñanza que vayan más allá de la memorización, la repetición de contenidos preestablecidos y la desconexión con el mundo real (CARLSON, 2017; DUFFY, 2017; SVETLIK, 2007). Se fundamentan en el mayor entendimiento que se tiene de cómo los seres humanos aprendemos y que el conocimiento no es una acumulación sin sentido o unidireccional de contenidos.

Los cambios en los modelos pedagógicos obedecen también al crecimiento y diversificación de los campos de conocimiento, muchos de cuyos contenidos se encuentran disponibles en línea. Es difícil controlar y verificar la autenticidad de toda la información, sobre todo la que circula en las redes sociales. Tal multiplicación y disponibilidad de contenidos hace que la clase magistral o lectura tradicional y muchos métodos de evaluación del aprendizaje sean limitados u obsoletos (MCMURTRIE, 2019).

Se necesita entonces de una enseñanza que permita a los estudiantes desarrollar hábitos de pensamiento crítico y aplicación de lo aprendido, desarrollar aptitudes, cualidades y habilidades para aprender a lo largo de la vida, analizar diferentes asuntos desde múltiples perspectivas y trabajar en equipo e individualmente (WORLD BANK, 2003).

Dos preguntas importantes surgen en este contexto, ¿Cómo puede saber una persona que un contenido o información es cierto o válido? ¿Quién tiene la autoridad para decidir que un contenido es verdadero y se debe incluir en los p^énsum académicos? Hasta cierto punto, se ha dado mayor valor al conocimiento generado a través de la investigación, por su carácter sistemático y riguroso, y porque los contenidos derivados de ella han pasado filtros como el arbitraje por pares expertos.

Sin embargo, los enfoques y métodos de las ciencias duras y aplicadas tienden a imponerse sobre disciplinas con otras tradiciones y desarrollos, como las ciencias sociales. Ello genera colisiones epistemológicas, ontológicas, axiológicas y metodológicas (AGUIRRE; JARAMILLO, 2010; AGUADO *et al.*, 2008; DELGADO, 2011; VESSURI, 2003).

En muchos casos, las preguntas del **cómo** han remplazado las del **qué** y el **por qué**. Otros aspectos que generan controversia son la comodificación del conocimiento por parte de los medios corporativos de difusión del conocimiento (DE WIT *et al.*, 2005; DELGADO, 2011; MARTÍNEZ HERNÁNDEZ *et al.*, 2014; POWELL *et al.*, 2017; SAFORCADA *et al.*, 2019; TORRES; SCHUGURENSKY, 2002).

Como reacción a tal dominio han surgido movimientos como la **educación indígena** (HAMEL, 2020; MUÑOZ, 2008) y la democratización del conocimiento, como el **acceso abierto** (*open access*), (DELGADO, 2011; MOLLIS, 2006). Tales tendencias han abierto la puerta a que otros actores y formas de representación tengan voz y sean visibles. Como consecuencia, los estudiantes tiene más acceso a contenidos de diversa índole (ALPERÍN *et al.*, 2014; MARTÍNEZ HERNÁNDEZ *et al.*, 2004; ROARMAP, 2020).

4.2 Educación democrática para la búsqueda y construcción de la verdad

Hasta este momento se han discutido argumentos y estrategias para promover hábitos intelectuales en la búsqueda de la verdad y superar la desinformación y las noticias falsas. De la misma forma, se han expuesto algunas tendencias dominantes y reacciones sobre el acceso y producción de conocimiento que llaman a revisar las estrategias de enseñanza. Citando a Hannah Arendt y su libro “*Los orígenes del totalitarismo*” (1998, originalmente 1951), Claudio Vargas (2019) plantea cómo el mundo posfactual presenta el riesgo de abrirle camino a autoritarismos, sobre todo para quienes la distinción entre realidad y ficción y la distinción entre lo verdadero y lo falso se va diluyendo.

Como se ha mencionado antes, la verdad es difícil de establecer porque está determinada por las experiencias de vida, los contextos, las afiliaciones sociales, los silos de pensamiento y el tipo de información a los que las personas tienen acceso. La enseñanza en este sentido puede contribuir generando consciencia acerca de las limitaciones de nuestro propio pensamiento y acceso a la verdad. Por tal razón, generar actitudes y acciones intelectuales para buscar la verdad o las muchas formas de ver los acontecimientos de la vida es un imperativo en la educación superior.

El salón de clase es un espacio de encuentro único para propiciar espacios de deliberación para reconocer diferentes puntos de vida, narrativas generales e individuales y experiencias de vida. Es particularmente importante para dar voz a aquellas personas y experiencias que han sido marginadas en una sociedad. De allí que las pedagogías de cultura democrática, o educación democrática, se enfoquen particularmente en la búsqueda de la justicia social (GABRIEL, 2017; GARMAN, 2007; GOSWAMI, 2017).

En la formación de maestros desde el área de los fundamentos sociales de la educación, lo cual tiene el potencial de poderse extender a otras disciplinas y espacios transdisciplinarios, Noreen B. Garman (2007), ha planteado el uso del diálogo para promover la justicia social y una cultura democrática. El salón de clase se asume como un espacio de contestación, deliberación y cuestionamiento en el que los estudiantes pueden explorar y reconocer las razones y orígenes de sus formas de pensar y sus prejuicios mediante la deliberación con sus pares.

En la búsqueda de la verdad y la generación de conocimiento por el diálogo, los estudiantes se comprometen a considerar asuntos de justicia social, valorar múltiples perspectivas, compartir el aprendizaje con sus compañeros, arriesgarse a desafiar y ser desafiados, presentar puntos de vista sustentados, buscar una participación equilibrada de todos los estudiantes en la clase y convertirse en miembros activos de una sociedad. Estrategias como esta favorecen la apertura intelectual y el pensamiento crítico, a la vez que permiten a los estudiantes crear valores y actitudes hacia su participación en la sociedad.

4.3 Problema del mundo posverdad y elementos pedagógicos propuestos

Además del desarrollo de pensamiento crítico y el diálogo democrático, la propuesta pedagógica en germen de este trabajo incluye una actitud de escepticismo intelectual, un conocimiento sólido de métodos válidos de investigación, el uso y evaluación de fuentes confiables y múltiples perspectivas para alcanzar el entendimiento y llegar a acuerdos grupales.

El escepticismo intelectual que se propone aquí es una actitud que propende por buscar las razones o motivaciones subyacentes a un argumento y valorar la evidencia o validez de las afirmaciones que se usan para fundamentar apoyar tal argumento. Se trata de no aceptar como verdadera ninguna información que no tenga un respaldo sólido en sus fuentes y razones. El escepticismo intelectual busca la justicia y la verdad. No se debe confundir con actitudes cínicas o con el escepticismo antintelectual que es emplea para divulgar discursos y narrativas falsos o distorsionados.

Entonces, para identificar y analizar la veracidad y razonabilidad de un argumento, los estudiantes deben construir conocimientos sólidos sobre los métodos, estrategias y recursos para contestar preguntas de conocimiento, esto es, la investigación. Ideal es que este conocimiento práctico abarque diferentes tradiciones científicas y disciplinares. Dicho conocimiento les ayudará a entender y valorar la información que se les presente como conocimiento verdadero.

Desafíos que se presentan al intentar escudriñar toda información que llega son la cantidad de tiempo que esto demanda y la magnitud material escrutable. Por tal razón, es tarea de educadores y estudiantes, con la ayuda de centros de documentación, bibliotecas e iniciativas de verificación de informaciones y noticias, identificar aquellas fuentes o servicios que ofrezcan información confiable y muestren los asuntos desde múltiples perspectivas.

Un ejemplo de un servicio de este tipo es la “Tabla de Sesgos de Medios” (*Media Bias Chart*® 5.1) elaborada en Estados Unidos por Vanessa Otero (2020) mediante una metodología de análisis desarrollada por ella para contribuir a una democracia sana. Otro ejemplo es la página ProCon.org que promueve pensamiento crítico, educación y ciudadanía informada al presentar asuntos controversiales en un formato directo y no partidista por medio de puntos a favor y en contra. Este servicio analiza temas en salud, educación, política, ciencia y tecnología, elecciones y presidentes, temas internacionales, asuntos internacionales, sexo y género, entretenimiento y deportes, y economía (PROCON.ORG, 2020).

5. Conclusiones

Se realizó una revisión de literatura exploratoria y de alcance sobre los abordajes que se dan a los temas de posverdad y noticias falsas en la educación superior iberoamericana. Se identificaron seis categorías temáticas que incluyeron conceptos principales; ámbitos de las noticias falsas; iniciativas y métodos de verificación de noticias; análisis teóricos y su relación con la educación; estudios sobre factores, percepción y credibilidad de las noticias falsas; y abordaje de la desinformación en la educación superior.

El mundo posfactual o posverdad se caracteriza por la difusión de rumores, noticias e información falsas a través de redes sociales y medios de

comunicación. Tal información busca muchas veces confundir y generar reacciones emocionales antes que razonadas. Este fenómeno impone desafíos a la educación superior en iberoamericana en términos de enseñanza y aprendizaje. Se ha presentado aquí el germen de una pedagogía encaminada a desarrollar en los estudiantes hábitos intelectuales y actitudes democráticas para la búsqueda y la construcción de la verdad y una sociedad más justa.

La educación superior, para mantenerse pertinente y relevante, debe fomentar aprendizajes significativos que resulten de acceder a fuentes variadas de información y contrastar diferentes perspectivas sobre un mismo asunto. Del mismo modo, los estudiantes necesitan aprender a discernir entre lo verdadero y lo falso o, al menos, mantener un mínimo escepticismo para evaluar lo que es verosímil y que esté apoyado en evidencia sistemática, razonable y de alguna manera sólida. Para ello, deben desarrollar una actitud crítica ante la información que reciban y mantener un espíritu de aprendizaje y búsqueda de la verdad a lo largo de la vida.

Referencias

AGUIRRE, Juan Carlos; JARAMILLO, Luis Guillermo. La ciencia entre el objetivismo y el construccionismo. **Cinta Moebio**, v. 38, 2010, 72-90.

AGUADO LÓPEZ, Eduardo; ROGEL SALAZAR, Rosario; GARDUÑO OROPEZA, Gustavo; *et al.* Redalyc: una alternativa a las asimetrías en la distribución del conocimiento científico. **Ciencia, Docencia y Tecnología**, v. XIX n. 37, 2008, p. 11-30.

ALPERÍN, Juan Pablo; BABINI, Dominique; FISCHMAN, Gustavo (editores). **Open access indicators and scholarly communications in Latin America**. Buenos Aires: CLACSO, UNESCO, FLACSO Brasil, PKP, SciELO, RedALyC, 2014. Disponible em: <http://microblogging.infodocs.eu/wp-content/uploads/2015/08/alperin2014.pdf>. Acesso em: 4 de outubro de 2020.

ALTBACH, Philip G.; DE WIT, Hans. Nacionalismo: ¿El fin de la internacionalización de la educación? **Nexos**. 8 mar 2017. Disponible em: <https://educacion.nexos.com.mx/?p=480>. Acesso em: 6 de outubro de 2020.

ÁLVAREZ RUFES, Manuel. **Estado del arte: Posverdad y fakenews** (tesis de maestría). Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), 2018. Disponible em: http://e-spacio.uned.es/fez/view/bibliuned:masterComEdred-Malvarez_. Acesso em: 30 de setembro de 2020.

AMARAL FILHO, Nemézio. Tecnologias e a crise da democracia: desafios à prática e ao ensino do Jornalismo no Brasil. **Correspondencias & Análisis**. n. 10, 2019. Disponible em: <https://doi.org/10.24265/cian.2019.n10.02>. Acesso em: 28 de setembro de 2020.

ARENDT, Hannah. **Los orígenes del totalitarismo**. Madrid: Santillana, 1998.

BACON, Chris C. Appropriated literacies: the paradox of critical literacies, policies, and methodologies in a post-truth era. **Education Policy Analysis Archives**, v. 26, n. 147, 18 nov. 2018. Disponible em: <http://dx.doi.org/10.14507/epaa.26.3377>. Acesso em: 10 de outubro de 2020.

CARLSON, Scott. How real-world learning could help people compete with machines. **The Chronicle of Higher Education**, 20 nov. 2017. Disponível em: <https://www-chronicle-com.pitt.idm.oclc.org/article/How-Real-World-Learning-Could/241811>. Acesso em: 2 de outubro de 2020.

CATALINA-GARCÍA, Beatriz; SOUSA, Jorge Pedro; SOUSA, Li-Chang Shuen Cristina Silva. Consumo de notícias y percepción de fake news entre estudantes de Comunicação de Brasil, Espanha y Portugal. **Revista de Comunicação**, v. 18, n. 2, 2019, p. 93-115. Disponível em: <https://dx.doi.org/10.26441/rc18.2-2019-a5>. Acesso em: 8 de outubro de 2020.

DAVID, Helena Maria Scherlowski Leal; MARTÍNEZ-RIERA, José Ramón. Fake news and small truths: a reflection on the political competence of nurses. **Texto & Contexto - Enfermagem**, v. 29, 2020, e20190224. Disponível em: <https://dx.doi.org/10.1590/1980-265x-tce-2019-0224>. Acesso em: 2 de outubro de 2020.

DE WIT, Hans; JARAMILLO, Isabel Christina; GACEL-ÁVILA, Jocelyne; KNIGHT, Jane. **Higher education in Latin America. The international dimension**. Washington, DC: The World Bank, 2005.

DELGADO, Jorge Enrique. **Journal publication in Chile, Colombia, and Venezuela: University responses to global, regional, and national pressures and tensions** (doctoral dissertation). Pittsburgh, PA: University of Pittsburgh, School of Education, Department of Administrative and Policy Studies, 2011. Disponível em: <http://d-scholarship.pitt.edu/9049/>. Acesso em: 4 de outubro de 2020.

DELMAZO, Caroline; VALENTE, Jonas C. L. Fake news nas redes sociais online: propagação e reações à desinformação em busca de cliques. **Media & Jornalismo**, v. 18, n. 32, 2018, p. 155-169. Disponível em: http://www.scielo.mec.pt/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2183-54622018000100012&lng=pt&tlng=pt. Acesso em: 26 de setembro de 2020.

DOMINGUES, Vanessa dos Reis. **Ensino da história do tempo presente na era das redes sociais** (tesis de maestria). Porto Alegre: Universidade Federal do Rio Grande do Sul, 2018. Disponível em: <http://hdl.handle.net/10183/197053>. Acesso em: 20 de setembro de 2020 .

DUFFY, Eric. Does college prepare students for the real world? **Quora**, 9 sep. 2017. Disponível em: <https://www.forbes.com/sites/quora/2017/09/09/does-college-prepare-students-for-the-real-world/#7d1c40fb42df>. Acesso em: 2 de outubro de 2020

EDMANS, Alex. What to trust in a post-truth world (video). **TEDxLondonBusinessSchool**, may 2017. Disponível em: <https://www.ted.com/talks/>. Acesso em: 4 de outubro de 2020.

FERNÁNDEZ-SÁNCHEZ, H.; KING, K.; ENRÍQUEZ-HERNÁNDEZ, C. B. Revisões sistemáticas exploratórias como metodologia para a síntese do conhecimento científico. **Enfermería Universitaria**, v. 17, n. 1, 2020, p. 88-94. Disponível em: <https://doi.org/10.22201/eneo.23958421e.2020.1.697>. Acesso em: 4 de outubro de 2020.

FERREIRA, Alexandre; CARVALHO, Tiago; ANDALÓ, Fernanda; ROCHA, Anderson. Counteracting the contemporaneous proliferation of digital forgeries and fake news.

Anais de Academia Brasileira de Ciências, v. 91, suppl. 1, 2019, e20180149.
 Disponível em: <https://doi.org/10.1590/0001-3765201820180149>. Acesso em: 10 de outubro de 2020.

GABRIEL, Deborah. Pedagogies of social justice and cultural democracy in media higher education. **Media Education Research Journal**, v. 8, n. 1, 2017, p. 35-48.

GARMAN, Noreen B. **Challenge in education and society coursework: walking the path of social justice and democracy through dialogue. A pedagogical trope.** Pittsburgh, PA: University of Pittsburgh, jan 2007.

GOMES, Sheila Freitas; PENNA, Juliana Coelho Braga de Oliveira. ARROIO, Agnaldo. Fake news científicas: percepção, persuasão e letramento. **Ciência & Educação (Bauru)**, v. 26, e20018, 2020. Disponível em: <https://doi.org/10.1590/1516-731320200018>. Acesso em: 12 de outubro de 2020.

GOSWAMI, Ranjit. The role of universities in the post-truth era. **The Chronicle of Higher Education**, 31 mar. 2017. Disponível em: <https://www.universityworldnews.com/post.php?story=20170327230152935>. Acesso em: 28 de setembro de 2020.

GUIRAO GORIS, Silamani J. Adolf. Utilidad y tipos de revisión de literatura. **Ene Revista de Enfermería**, v. 9, n. 2, 2015. Disponível em: <https://dx.doi.org/10.4321/S1988-348X2015000200002>. Acesso em: 2 de outubro de 2020.

HAMEL, Rainer Enrique. La riqueza y la validez de las lenguas indígenas en el siglo XXI. En: CLACSO (editor). **Celebrando las lenguas originarias de América**. Buenos Aires: CLACSO, 2020. Disponível em: http://lenguasindigenas.clacso.org/Lenguas_Indigenas_PDF.pdf. Acesso em: 20 de outubro de 2020.

HAN, Jialing; DELGADO, Jorge Enrique; XIANG, Xin; *et al.* Education of migrant children: a portrait of seven countries with comparative analysis. In: HAN, Jialing (editor). **A multi-country study on the education of migrant children**. Beijing, China: 21st Century Education Research Institute, Qatar Foundation, nov. 2017, p. 1-5.

Iniciativa de las Naciones Unidas para el Aprendizaje sobre el Cambio Climático (UN CC:LEARN). **¿Cómo las universidades pueden tomar en cuenta el cambio climático?** Ginebra, Suiza: Instituto de las Naciones Unidas para Formación Profesional e Investigaciones (UNITAR), 14 sep. 2018. Disponível em: <https://www.uncclearn.org/es/noticias/como-las-universidades-pueden-tomar-en-cuenta-el-cambio-climatico>. Acesso em: 4 de outubro de 2020.

IRETON, Cherilyn; POSETTI, Julie. **Journalism, fake news & disinformation: handbook for journalism education and training**. Paris: UNESCO, 2018.

JIMÉNEZ I HERNANDO, Albert. **La prensa como generador de pensamiento crítico** (tesis de maestría). Pamplona: Universidad Pública de Navarra, 2020.

KOONCE, Glenn L. Are truly democratic classrooms possible? In: Glenn L. Koonce, **Taking sides. Clashing vies on educational issues**, 8th edition. McGraw-Hill: 2014, p. 79-91.

LÓPEZ BORRULL, Alexandre; VIVES GRÀCIA, Josep; BADELL GUIJARRO, Joan Isidre. Fake news, ¿Amenaza u oportunidad para los profesionales de la información y la documentación? **El Profesional de la Información**, v. 27, n. 6, 2018, p. 1346-1356. Disponible em: <https://doi.org/10.3145/epi.2018.nov.17>. Acesso em: 4 de outubro de 2020.

LOUREIRO, Robson; GONÇALVES, Emerson Campos. (Semi)formação no contexto das fake news e da pós-verdade na sociedade excitada - de Adorno a Türcke. **Educação em Revista**, v. 37, e225778, 2021. Disponible em: <https://doi.org/10.1590/0102-4698225778>. Acesso em: 2 de outubro de 2020.

MARTÍNEZ-CARDAMA, Sara; ALGORA-CANCHO, Laura. Lucha contra la desinformación desde las bibliotecas universitarias. *El Profesional de la Información*, v. 28, n. 4, 2019, 3280412. Disponible em: <https://doi.org/10.3145/epi.2019.jul.12>. Acesso em: 26 de setembro de 2020.

MARTÍNEZ HERNÁNDEZ, Diego; LÓPEZ, Beliji Lileth; MANCO VEGA, Alejandra; ALIAGA, Francisco M.; DELGADO, Jorge Henrique; TEJADA-GÓMEZ, María-Alejandra; ROMERO, Cristina. **Acceso, uso y publicación en revistas científicas entre los investigadores en ciencias sociales de Latinoamérica**. 2014. Disponible em: <http://dx.doi.org/10.6084/m9.figshare.1041561>. Acesso em: 20 de setembro de 2020.

MCMURTRIE, Beth. Can the lecture be saved? **The Chronicle of Higher Education**, 3 oct. 2019. Disponible em: <https://www-chronicle-com.pitt.idm.oclc.org/article/Can-the-Lecture-Be-Saved-/247268>. Acesso em: 28 de setembro de 2020.

MENDIGUREN, Terese; PÉREZ DASILVA, Jesús; MESO AYERDI, Koldobika. Actitud ante las Fake News: Estudio del caso de los estudiantes de la Universidad del País Vasco. **Revista de Comunicación**, v. 19, n. 1, 2020, p. 171-184. Disponible em: <https://dx.doi.org/10.26441/rc19.1-2020-a10>. Acesso em: 12 de outubro de 2020.

MOLLIS, Marcela. Geopolítica del saber: biografías recientes de las universidades latinoamericanas. En: VESSURI, Hebe (editora). **Universidad e investigación científica**. Buenos Aires: CLACSO, nov. 2006.

MORENO-FLEITAS, Olga Elizabeth. La divulgación de la información en la encrucijada de la crisis del COVID-19 en Paraguay. Reacciones y transmisión de datos falsos y científicos a través de las redes sociales y los medios masivos. **Revista de la Sociedad Científica del Paraguay**, v. 25, n. 1, 2020, p. 58-85. Disponible em: <https://dx.doi.org/10.32480/rscp.2020-25-1.58-85>. Acesso em: 12 de outubro de 2020.

MUÑOZ, Manuel Ramiro. Pertinencia y nuevos roles de la educación superior en la región. En: TÜNNERMANN BERNHEIM, Carlos (editor). **La educación superior en América Latina y el Caribe: diez años después de la conferencia mundial de 1998**. Cali, Colombia: IESALC-UNESCO, Pontificia Universidad Javeriana, 2008, p. 166-198.

MURIEL-TORRADO, Enrique; PEREIRA, Danielle Borges. Correlations between the concepts of disinformation and Fogg's Behavior Model. **Transinformação**, v. 32, 2020, e200026. Disponible em: <https://doi.org/10.1590/2318-0889202032e200026>. Acesso em: 14 de outubro de 2020.

NOAIN SÁNCHEZ, A. Periodismo de confirmación vs. desinformación: Verificado18 y las elecciones mexicanas de 2018. **Ámbitos. Revista Internacional de**

Comunicación. V. 43, n. 1, 2019, p. 95-114. Disponível em:
<https://dx.doi.org/10.12795/Ambitos.2019.i43.05>. Acesso em: 2 de outubro de 2020.

OJEDA COPA, Alex; PEREDO RODRÍGUEZ, Valeria. Convergencia entre desinformación política y social en el conflicto electoral de 2019 en Bolivia. **Temas Sociales**. N. 46, 2020, p. 98-126. Disponível em: http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0040-29152020000100005&lng=es&tlng=es. Acesso em: 3 de dezembro de 2020.

ORELLANA BENADO, M. E. Fabricando "verdades", ocultando la historia y "haciendo" universidad. **Atenea (Concepción)**, n. 522, 2020, p. 307-314. Disponível em:
<https://dx.doi.org/10.29393/at522-110fvmo10110>. Acesso em: 3 de dezembro de 2020.

OTERO, Vanessa. **Media Bias Chart @ 5.1**. Lafayette, CO: Ad Fontes Media, 2020. Disponível em: <https://www.adfontesmedia.com/?v=402f03a963ba>. Acesso em: 3 de dezembro de 2020.

PANGRAZIO, Luci. What's new about 'fake news'? Critical digital literacies in an era of fake news, post-truth and clickbait. **Páginas de Educación**, v. 11, n. 1, 2018, p. 6-22. Disponível em: <https://dx.doi.org/10.22235/pe.v11i1.1551>. Acesso em: 28 de setembro de 2020.

POWELL, Justin J. W.; FERNANDEZ, Frank; CRIST, John T.; *et al.* Introduction: the worldwide triumph of the research university and globalizing science. En: POWELL, Justin J. W.; FERNANDEZ, Frank; BAKER, David P. (editors). **The century of science: the global triumph of the research university**. Bingley, UK: Emerald, 2017, p. 1-36.

PROCON.ORG. **Home** (website). Santa Mónica, CA: ProCon.org, 2020. Disponível em:
<https://www.procon.org/>. Acesso em: 3 de dezembro de 2020.

Registry of Open Access Repository Mandates and Policies (ROARMAP). **Home** (internet). Southampton: University of Southampton, School of Electronics and Computer Science, 2020. Disponível em: <http://roarmap.eprints.org/>. Acesso em: 3 de dezembro de 2020.

RIPOLL, Leonardo; CANTO, Fábio Lorensi do. Fake news going viral: legal responsibility on the dissemination of misinformation. **Revista Brasileira de Biblioteconomia e Documentação**, v. 15, 2019. Disponível em:
<https://rbbd.febab.org.br/rbbd/article/view/1364>. Acesso em: 2 de outubro de 2020.

RODRIGUES, Theófilo; FERREIRA, Daniel. Estratégias digitais dos populismos de esquerda e de direita: Brasil e Espanha em perspectiva comparada. **Trabalhos em Linguística Aplicada**, v. 59, n. 2, 2020, p. 1070-1086. Disponível em:
<https://dx.doi.org/10.1590/01031813715921620200520>. Acesso em: 3 de dezembro de 2020.

RODRÍGUEZ PÉREZ, Carlos. Una reflexión sobre la epistemología del fact-checking journalism: retos y dilemas. **Revista de Comunicación**, v. 19, n. 1, 2020, p. 243-258. Disponível em: <https://dx.doi.org/10.26441/rc19.1-2020-a14>. Acesso em: 3 de dezembro de 2020.

SAFORCADA, Fernanda; ATAÍRO, Daniela; TROTTA, Lucía; *et al.* **Tendencias de privatización y mercantilización de la universidad en América Latina. Los casos**

de Argentina, Chile, Perú y República Dominicana. Buenos Aires: Instituto de Estudios y Capacitación - CONADU, 2019.

SANTOS, Gustavo Ferreira. Social media, disinformation, and regulation of the electoral process: a study based on 2018 Brazilian election experience. **Revista de Investigações Constitucionais**, v. 7, n. 2, 2020, p. 429-449. Disponível em: <https://doi.org/10.5380/rinc.v7i2.71057>. Acesso em: 5 de dezembro de 2020.

SEKULLICH, Daniel. Science struggling against fake news and fact deniers. **University World News**, 19 jun. 2019. Disponível em: <https://www.universityworldnews.com/post.php?story=20190619112503915>. Acesso em: 28 de setembro de 2020.

STEPHENSON, Grace Karam. Finding new paths to discover and tell the truth. **University World News**, 22 jun. 2019. Disponível em: <https://www.universityworldnews.com/post.php?story=20190621075859877>. Acesso em: 28 de setembro de 2020.

SVETLIK, David. When the academic world and the real world meet. *Thought & Action (NEA)*, n. Fall, 2007, p. 47-55. Disponível em: http://www.nea.org/assets/img/PubThoughtAndAction/TAA_07_06.pdf. Acesso em: 26 de setembro de 2020.

TORRES, Carlos Alberto; SCHUGURENSKY, Daniel. The political economy of Higher Education in the era of neoliberal globalization: Latin America in comparative perspective. **Higher Education**, v. 43, jun. 2002, p. 429-455. Disponível em: <https://doi.org/10.1023/A:1015292413037>. Acesso em: 26 de setembro de 2020.

TRIVIÑO CABRERA, Laura; CHAVES GUERRERO, Elisa Isabel. Cuando la Postmodernidad es un metarrelato más, ¿en qué educación ciudadana formar al profesorado? **REIDICS Revista de Investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales**, n. 7, 2020. Disponível em: <https://doi.org/10.17398/2531-0968.07.82>. Acesso em: 4 de dezembro de 2020.

VARGAS, Claudio H. La jornada Aguascalientes: Los años por venir/extravíos. **La Jornada Aguascalientes**, 30 sep. 2019. Disponível em: <https://www.lja.mx/2019/09/la-jornada-aguascalientes-los-anos-por-venir-extravios/>. Acesso em: 2 de outubro de 2020.

VASCONCELLOS-SILVA, Paulo R., CASTIEL, Luis David. COVID-19, as fake news e o sono da razão comunicativa gerando monstros: a narrativa dos riscos e os riscos das narrativas. **Cadernos de Saúde Pública**, v. 36, n. 7, 2020. Disponível em: <https://doi.org/10.1590/0102-311x00101920>. Acesso em: 2 de dezembro de 2020.

VESSURI, Hebe. La ciencia y la educación superior en el proceso de internacionalización. Elementos de un marco conceptual para América Latina. **UNESCO Forum Occasional Paper Series**, n. 13/S, 2003.

VIZOSO GARCÍA, Ángel Antonio; VÁZQUEZ HERRERO, Jorge. Plataformas de fact-checking en español. Características, organización y método. **Communication & Society**, v. 32v, n. 1, 2019, p. 127-144. Disponível em: <https://doi.org/10.15581/003.32.1.127-144>. Acesso em: 14 de outubro de 2020.

DELGADO, J. E. *Contextos emergentes y enseñanza en educación superior iberoamericana: Desafíos del mundo posfactual*
Dossier Práticas educativas emergentes: desafios contemporâneos

WHITTEMORE, Robin; CHAO, Ariana; JANG, Myoungock; *et.al.* Methods for knowledge synthesis. **Heart & Lung**, v. 43, 2014, p. 453-461. Disponível em: <http://dx.doi.org/10.1016/j.hrtlng.2014.05.014>. Acesso em: 3 de dezembro de 2020.

WORLD BANK. **Lifelong learning in the global knowledge economy: Challenges for developing countries**. Washington, DC: The International Bank for Reconstruction and Development, 2003. Disponível em: http://siteresources.worldbank.org/INTLL/Resources/Lifelong-Learning-in-the-Global-Knowledge-Economy/lifelonglearning_GKE.pdf. Acesso em: 2 de outubro de 2020.

Enviado em: 17/octubre/2020 | Aprovado em: 27/marzo/2021

Traducción del original em português DELGADO, J. E. Contextos emergentes e instrução no ensino superior ibero-americano: desafios do mundo pós-factual por Jorge Enrique Delgado, email: jed41@pitt.edu