

Carta ao Leitor

São Carlos, novembro de 2015.

Caros leitores,

Tenho a grata satisfação de apresentar mais uma edição da Revista Eletrônica de Educação da Universidade Federal de São Carlos, a de número 3, do volume 9 composta por artigos científicos de pesquisadores nacionais e internacionais e contribuições para as seções Relatos de Experiência, Ensaio e Entrevistas. Apresenta-se ainda uma homenagem póstuma à profa. Dra. Beatriz Silva D'Ambrósio, da área de Educação Matemática, da Miami University, Florida, EUA, elaborada por Cármen Brancaglioni Passos e Regina Célia Grando, da Universidade Federal de São Carlos.

Este número contém as contribuições de quatro pesquisadores estrangeiros sob a forma de artigos sobre temas atuais mais gerais, como a adoção de tecnologias digitais na educação e de modelos de inquirição prática em situações de aprendizagem *blended* e online, o papel das narrativas na formação de professores; bem como outros mais específicos, mas também relevantes, como as transformações resultantes de políticas educativas relativas à Educação Rural, numa região andina do noroeste da Argentina.

De modo mais específico, Isolina Oliveira, da Universidade Aberta de Portugal, em seu artigo *Aprendizagem e tecnologias: Tendências e desafios*, discute o uso das tecnologias em processos de ensino-aprendizagem, os desafios decorrentes da “naturalização das tecnologias digitais na vida das pessoas e sua relação com novos modos de aprender (...) [e] tendências em educação quanto ao seu uso”, e o caráter dialógico que podem promover.

A adoção do modelo de Inquirição Prática de Garrison, Anderson e Archer (2001) para criar experiências de aprendizagem *blended* e online, envolvendo as tecnologias digitais em oportunidades para aprendizagens síncronas e assíncronas é apresentada, por meio da sua descrição, estratégias de planejamento e exemplos, por Norm Vaughn, da Mount Royal University, Calgary, Alberta, Canadá, em *Designing for an inquiry based approach to blended and online learning*.

O importante papel transformador das narrativas profissionais e o seu viés de autossupervisão no caso do trabalho docente é discutido em *A supervisão pedagógica como prática de transformação: O lugar das narrativas profissionais*, por Maria Alfredo Moreira do Centro de Investigação em Educação - Universidade do Minho - Braga, Portugal, à luz do conceito de qualidade em educação pautado numa concepção de educação para o desenvolvimento sustentável e para a transformação de pessoas e de contextos.

O papel da educação rural argentina é analisado por Marcelo Gastón Jorge Navarro em *Peronismo y Educación Rural en la Provincia de Salta - Argentina (1946-1955)* a partir de transformações observadas entre 1946-1955, em Salta, e derivadas da implantação de políticas educacionais nacionais peronistas, com destaque para os aspectos técnicos.

A produção nacional está representada por 14 artigos, um relato de experiência, um ensaio e uma entrevista realizados por pesquisadores. Esta produção aborda

o seguinte conjunto de temáticas que se entrelaçam, em alguns casos: as crianças e suas relações com/em diferentes espaços; discursos sobre a infância e discursos religiosos; adolescência; ensino médio; políticas públicas, tais como: Programa Nacional de Integração da Educação Profissional com a Educação Básica na Modalidade de Educação de Jovens e Adultos (Proeja); Programa Nacional do Livro Didático (PNLD); PROMASE (Programa Municipal de Avaliação do Sistema de Ensino); Política de Assistência Estudantil (PAE); obrigatoriedade do ensino de História e Cultura Africana e Afro-Brasileira (Lei 10.639/03); licenciandos, professores e gestores; educação musical, ensino de matemática; problemáticas étnico-raciais. Os autores são de instituições da região nordeste, sudeste e sul vinculados em sua maioria a universidades, institutos e órgão públicos. Tais aspectos apontam para a diversidade de temáticas contempladas pelo escopo da REVEDUC e refletem a riqueza de temas educacionais que têm sido tratados em diferentes partes de nosso país.

No artigo *Cadê as crianças?*, Cássia Maria Baptista de Oliveira, da Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro, UFRRJ, Nova Iguaçu, RJ, examina a relação entre crianças e espaços de convivência social na cidade de Nova Iguaçu e suas implicações para os processos de sociabilidade, tolerância, integração social e diferença.

Já Vilma da Silva Mesquita Oliveira da Universidade Federal do Piauí, UFPI, Piauí, evidencia, no estudo *Os discursos sobre a educação e higienização das crianças nos jornais impressos do Piauí (1930-1960)* as medidas adotadas pelo estado do Piauí, entre 1930 e 1960, para a educação e cuidados da infância num contexto de crescimento das taxas de mortalidade infantil a partir de discursos veiculados nos jornais impressos da época no Piauí (O Piauí, Diário Oficial e O Dia).

Crianças de cinco e seis anos foram pesquisadas por Jordanna Castelo Branco e Patrícia Corsino da Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ, Rio de Janeiro, tendo como propósito analisar como discursos religiosos que circulam pelo cotidiano de uma escola pública de Educação Infantil se articulam a questões étnico-raciais, reproduzindo, na escola pública, exclusão e discriminação. Parte dos resultados obtidos na pesquisa realizada é apresentada no artigo: *O discurso religioso em uma escola de Educação Infantil: Entre o silenciamento e a discriminação*.

Já as falas e ações de menino(a)s pobres e/ou negro(a)s acerca do tratamento desigual, modelado por discriminações através de chacotas, xingamentos, apelidos depreciativos, separações, entre outros, vivenciados na escola são analisados no artigo *Pobreza, raça e cor da pele: Percepções e relações entre crianças nos espaços escolares*, de Maria de Fátima Salum Moreira e Deise Maria Santos de Aguiar, ambas da UNESP, Presidente Prudente, SP.

A adolescência e o viver criativo são tratados numa pesquisa longitudinal, realizada com alunos de uma escola da rede pública estadual do Ceará, Brasil, que foram acompanhados do primeiro ao terceiro ano do Ensino Médio. Os resultados sobre a criatividade e a escola e ao seu papel de interações e constituição do humano podem ser conhecidos no artigo *O viver criativo e a adolescência: Uma experiência no espaço escolar*, de Ana Ignez Belém Lima Nunes e Mayara Luiza Freitas Silva, da Universidade Estadual do Ceará, UECE, Fortaleza, CE.

No artigo, *A permanência escolar e suas relações com a política de assistência estudantil*, as autoras Gleice Emerick de Oliveira e Maria Rita Neto Sales Oliveira (CEFET-MG) analisam os resultados de uma pesquisa, com estudantes e gestores,

sobre a Política de Apoio Estudantil junto ao programa integrado ao ensino médio (Educação Profissional Técnica de Nível Médio – EPTNM do Centro Federal de Educação Tecnológica de Minas Gerais - CEFET-MG).

Outra política é analisada no artigo *A efetivação da Lei 10.639/03 na percepção dos militantes/professores negros baianos*, por Jurandir de Almeida Araújo, da Universidade do Estado da Bahia, UNEB, Salvador, BA. O foco das discussões apresentadas são os entraves que dificultam a efetivação do ensino de História e Cultura Africana e Afro-Brasileira (Lei 10.639/03) a partir do ponto de vista de militantes das organizações negras da Bahia no campo da educação.

O artigo de Luana Ferrarotto e de Maria Márcia Sigrist Malavasi, da Universidade Estadual de Campinas, UNICAMP- Campinas, SP, *Avaliação externa em nível municipal: Os impactos de uma experiência*, contém uma análise sobre as ações da Secretaria de Educação de um município do estado de São Paulo frente aos resultados do PROMASE (Programa Municipal de Avaliação do Sistema de Ensino) e os seus impactos nas Unidades Escolares e o caminho trilhado pelo programa com intenção de explicitar sua concepção de qualidade do ensino.

O processo de escolha de livros didáticos (LD) no âmbito do Programa Nacional do Livro Didático (PNLD) é apresentado no artigo *Organização e realização do processo de escolha de livros didáticos em escolas de educação básica*, de Lucimara Del Pozzo Basso e Eduardo A. Terrazzan, da Universidade Federal de Santa Maria, Santa Maria, Rio Grande do Sul. Por meio de uma pesquisa com professores em serviço de 10 escolas da rede escolar pública da cidade de Santa Maria/RS, os autores evidenciaram um conjunto de ações referentes a seleção de livros didáticos.

A partir de dados que mostram a expansão do ensino superior no país, Júlio Emílio Diniz-Pereira, da Universidade Federal de Minas Gerais, UFMG, Belo Horizonte, no artigo *A situação atual dos cursos de licenciatura no Brasil frente à hegemonia da educação mercantil e empresarial*, aponta para a tendência da formação docente no nosso país ser realizada por instituições privadas que visam lucro, as chamadas “universidades-empresas”, em cursos noturnos e crescentemente a distância e para a necessidade de inversões na atual política de formação de professores para que esse cenário mude radicalmente.

A organização curricular de um curso do Programa Nacional de Integração da Educação Profissional com a Educação Básica na Modalidade de Educação de Jovens e Adultos (Proeja) de um campus do Instituto Federal Sul-rio-grandense (IFSul) é analisada no artigo *A produção de subjetividades docentes na educação profissional e tecnológica: Em ação o dispositivo currículo como uma prática discursiva estratégica que possibilita regular as condutas dos docentes*, de autoria de Josi Aparecida de Freitas, do Instituto Federal Sul-rio-grandense, IFSul, Venâncio Aires e de Cláudio José de Oliveira da Universidade de Santa Cruz do Sul, UNISC, Santa Cruz do Sul, ambos do RS.

Conceição de Maria Cunha, da Universidade Federal do Cariri, UFCA, Caucaia, CE, apresenta os resultados de uma pesquisa realizada com professores licenciados em Música pela Universidade Estadual do Ceará, que lecionam a disciplina de Arte, no artigo *A formação de um campo em educação musical nas escolas de Educação Básica de Fortaleza*, que aponta que neste município a educação musical, como campo, encontra-se em processo de construção.

O modo pelo qual estudantes de um curso de Pedagogia lidam com operações de multiplicação e divisão, por meio da análise das suas produções (registros em linguagem natural, registros em linguagem matemática, registros em linguagem pictórica), bem como as transcrições das gravações do envolvimento deles nas tarefas é abordado por Michele Regiane Dias Veronez, Everton José Goldoni Estevam, da Universidade Estadual do Paraná, UNESPAR, União da Vitória, PR, no artigo *Linguagens manifestadas por (futuros) professores que ensinam matemática em tarefas de multiplicação e divisão*.

Em *Incidentes críticos nas trajetórias profissionais de gestores escolares* destaca-se a importância de conhecer a trajetória desses profissionais para orientar a formação continuada, assim como para reorientar a formação inicial de professores, futuros gestores. O artigo é resultado de uma pesquisa conduzida com gestores escolares de um município de médio porte do Estado de São Paulo por Jurema Silvia de Souza Alves e Maria Auxiliadora Ávila dos Santos Sá, da Universidade de Taubaté, UNITAU, Taubaté, SP.

Na seção Relatos de Experiência apresentam-se os resultados do envolvimento de uma escola pública da rede municipal de Ribeirão Preto-SP, a partir de estudo sobre as etapas do processo de produção do curta de animação e que analisou, sob a ótica dos alunos, os impactos, na aprendizagem, dos conhecimentos de História e Geografia local, abarcando as habilidades na leitura de imagens diversas relacionadas ao Projeto Curtas de Animação, promovido pelo Núcleo de Cinema de Animação de Campinas-SP e financiado pelo Instituto Algar. A experiência - *Representações visuais no ensino-aprendizagem da localidade: Estudo sobre a produção de imagens no Ensino Fundamental* – foi conduzida e relatada por Adriana Cristina de Godoy, da Secretaria Municipal de Educação de Ribeirão Preto; Andrea Coelho Lastoria, da Universidade de São Paulo, USP, Ribeirão Preto e por Fernanda Keila Marinho da Silva da Universidade Federal de São Carlos, UFSCar, Sorocaba, instituições localizadas em SP.

Na seção Ensaio, Claudia Stella e Vânia Conselheiro Sequeira, da Universidade Presbiteriana Mackenzie, São Paulo, apresentam em *Guarda de filhos de mulheres presas e a ecologia do desenvolvimento humano* um diálogo com diferentes autores do desenvolvimento humano (Spitz, Bowlby) e em especial, Bronfenbrenner e em teóricos dos estudos prisionais, como Foucault e Goffman, com vistas a entender as principais influências da prisão no desenvolvimento das crianças filhas de mães presas e nas possibilidades de guarda pela mãe bem como a avançar nas análises sobre a ecologia do desenvolvimento humano e o ambiente prisional.

Na seção Entrevista (*“Throwntogetherness”: a travelling conversation on the politics of childhood, education and what a teacher does*), três acadêmicos – uma pedagoga sueca (Liselott M. Olsson da Södertörn University, Huddinge, Estocolmo); um geógrafo escocês radicado na Califórnia, EUA (Stuart C. Aitken da San Diego State University, SDSU, San Diego) e um filósofo argentino da Universidade do Estado do Rio de Janeiro, UERJ, Rio de Janeiro (Walter O. Kohan) –, a partir da sua permanência de duas semanas e meia no Brasil, descrevem uma forma de coalescência de pessoas e coisas em um determinado lugar por um momento particular, que passa e nunca se repete sobre políticas da infância, educação e o que professores fazem, e que é denominada por Doreen Massey (2005) como um momento no qual as trajetórias fluidas individuais em movimento se unem (*“throwntogetherness”*).

Agradecemos também aos pesquisadores que colaboraram com a nossa Revista, revendo os artigos nos dois últimos anos, apresentados na seção Nominata.

Desejo a todos uma ótima e proveitosa leitura!

Aline Maria de Medeiros Rodrigues Reali
Universidade Federal de São Carlos

Comitê Editorial

Aline Maria de Medeiros Rodrigues Reali; Anete Abramowicz; Carlos Roberto Massao Hayashi; Cármen Lúcia Brancaglioni Passos; Elenice Maria Cammarosano Onofre; Celso Luis Aparecido Conti; João dos Reis Silva Júnior.

Editora Chefe

Anete Abramowicz

Editora Executiva

Maria de Lourdes Bontempi Pizzi

Capa

Diagrama Editorial

<http://www.diagramaeditorial.com.br>